

ظلل (اختر) الإجابة الصحيحة مما يلي:

(01) يشترط في إيجاز الحذف أن يكون هناك دليل يدل على المحذوف:

- (أ) لفظي.
- (ب) معنوي.
- (ج) لفظي أو معنوي.
- (د) حقيقي.

(02) "ما فاض به الطبع السليم من غير تصنيع...." يسمى هذا بالمعنى:

- (أ) الجامع.
- (ب) المبتكر.
- (ج) النافذ.
- (د) الفطري.

(03) وما أنا غير سهم في فضاء تهاوى لم يجد فيه امتساکاً. هذا شاهد على المعنى:

- (أ) المبتكر.
- (ب) الفطري.
- (ج) الموهل.
- (د) الجريء.

(04) طلب الأمر المحبوب الذي يرجى حصوله قريباً. يسمى:

- (أ) تمنياً.
- (ب) تحضيضاً.
- (ج) عرضاً.
- (د) ترجياً.

(05) أتت (أنى) في: " أنى لك هذا؟ بمعنى:

- (أ) أين.
- (ب) متى.
- (ج) كيف.
- (د) الخبر.

(06) قال تعالى: (اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصيرٌ). الغرض من الأمر:

- (أ) التهديد.
- (ب) التمني.
- (ج) النصح.
- (د) التحدي.

(07) الغرض الذي يكون فيه السامع جاهلاً بمضمون حكم الخبر الذي سيلقى إليه:

- (أ) لأزم الفائدة.
- (ب) فائدة الخبر.
- (ج) مدح.
- (د) فخر.

(08) البلاغة مأخوذة من قولهم:

- (أ) بلغت الغاية .
- (ب) بدأت الغاية .
- (ج) عملت الغاية .
- (د) تجاوزت البداية.

(09) من عناصر البلاغة:

- (أ) اللفظ.
- (ب) المعنى.
- (ج) حسن اختيار الكلمات.
- (د) ما سبق.

(10) النهي يصدر من:

- (أ) الأعلى إلى الأدنى.
- (ب) الأدنى للأعلى.
- (ج) الند.
- (د) الكبير.

(11) الالتماس: وهو طلب الكف عن الفعل بين :

- (أ) الأنداد.
- (ب) الأحاباب.
- (ج) الأصحاب.
- (د) المتعاليين.

(12) " لا يدافع عن الأمة إلا رؤوف"، مثال على:

- (أ) قصر الموصوف على الصفة.
- (ب) قصر الصفة على الموصوف.
- (ج) العرض.
- (د) التمني.

(13) (كيف) ويستفهم بها عن:

- (أ) الحال.
- (ب) الزمان.
- (ج) المكان.
- (د) العدد.

(14) أما حرف من حروف:

- (أ) التمني.
- (ب) العرض.
- (ج) التحضيض.
- (د) الاستفهام.

(15) يقصد من الوصل بين الجمل:

- (أ) زيادة المعنى اختصاراً واللفظ وضوحاً.
- (ب) زيادة المعنى وضوحاً واللفظ اختصاراً.
- (ج) زيادة اللفظ وضوحاً والمعنى اختصاراً.
- (د) ليس ما سبق.

(16) إذا الفجائية. أداة من أدوات:

- (أ) الوصل.
- (ب) الفصل.
- (ج) الخبر.
- (د) الإطناب.

(17) ما تجاوز المؤلف من الصور والتشبيه. يسمى بالمعنى:

- (أ) الجريء.
- (ب) الموغل.
- (ج) المئين.
- (د) اللين.

(18) قد يخرج العرض إلى معنى آخر وهو:

- (أ) المدح.
- (ب) التنديم.
- (ج) التقرير.
- (د) السخرية.

(19) ينقسم القصر إلى قصر باعتبار:

- (أ) طرفيه.
- (ب) الواقع.
- (ج) ما سبق.
- (د) ليس ما سبق.

(20) يقوم القصر على :

- (أ) تخصيص شيء بأشياء.
- (ب) المدح.
- (ج) تخصيص بشيء بشيء.
- (د) الترجي.